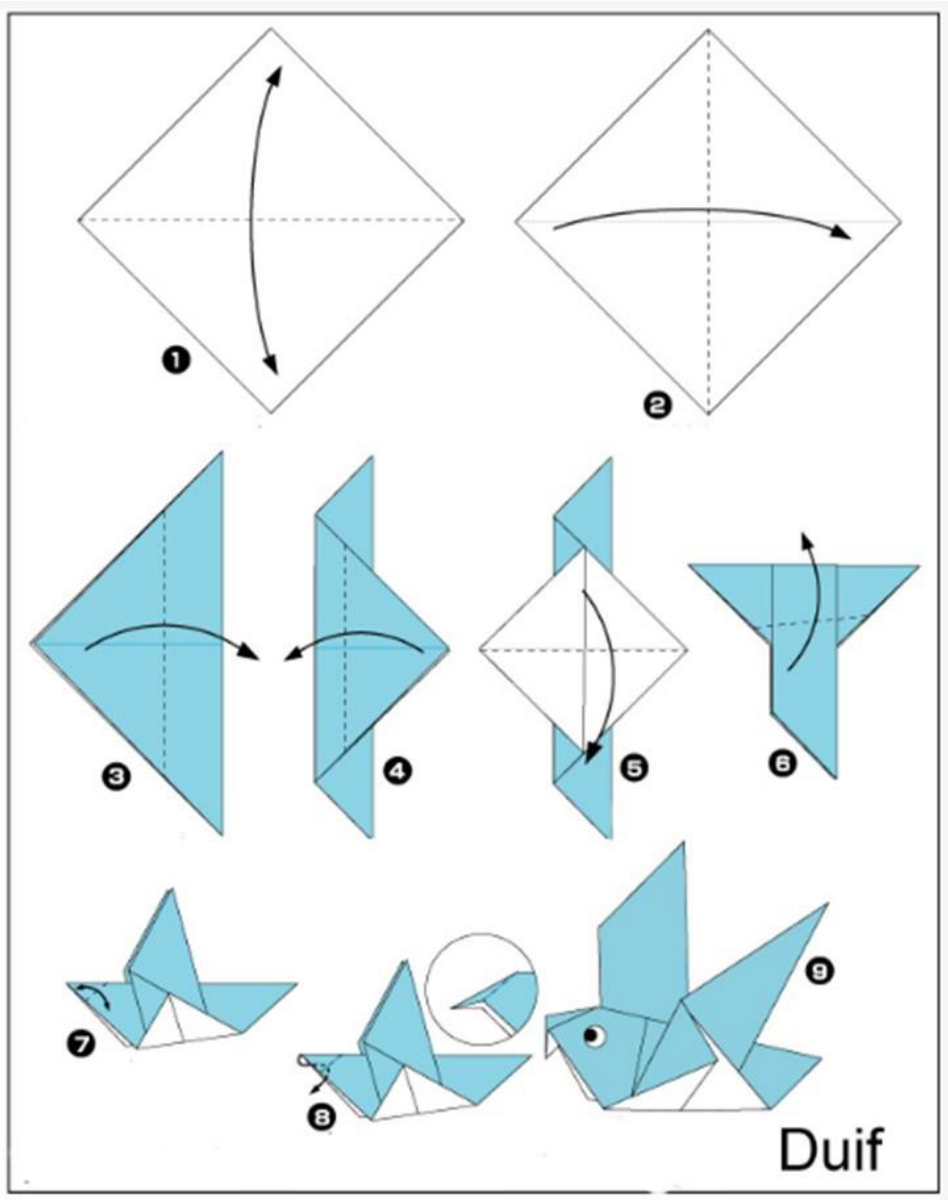
even uitblazen:

Maak je eigen troostvogel en/of zendt hem naar iemand die wat extra troost kan gebruiken.



KOM HEILIGE GEEST...
op weg naar Pinksteren in Corona-tijd...

even contact nemen zonder (mond)masker...

Hier zijn we dan met de tweede editie van ons 'geestig gazetje'! Een tweede etappe op weg naar Pinksteren.
In deze onzekere en bijzondere tijden willen we ons laten inspireren door de veelzijdige werking van de Geest. Deze week zoomen we in op zijn *troostende kracht*: de Geest die mensen kracht geeft om met moeilijke situaties om te gaan en die tegelijk ook mensen inspireert, enthousiasmeert om anderen waar mogelijk troostend nabij te zijn.
Het bijbelverhaal bij uitstek dat ons op dat spoor zet, is het verhaal van de ark van Noach waarin de duif, die kleine witte kwetsbare vogel, hét symbool is van troost, van hoop en nieuw begin (*). Wist je trouwens dat de naam 'Noach' ook letterlijk 'gij die troost, rust brengt' betekent?! We hopen dan ook dat dit 'gazetje' wat troost mag bieden en ons kan inspireren om voor elkaar een beetje 'Noach' te zijn.

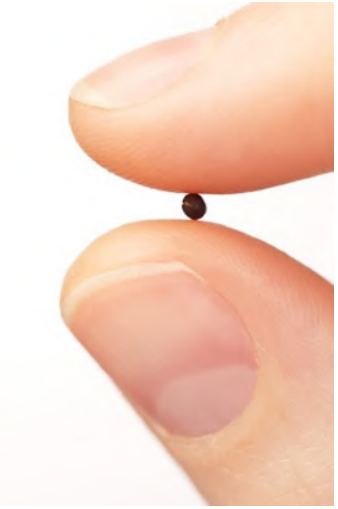
hartelijke groeten

jullie aalmoezeniers

(*) over 'nieuw begin' gesproken': gisteren werd op de moeder-kind afdeling een baby geboren!!!

op verhaal komen

Er bestaat een oud chinees verhaal over een vrouw van wie de enige zoon stierf. Haar verdriet was onblusbaar groot en radeloos ging ze naar een wijze man toe en ze vroeg hem over welk tovermiddel hij beschikte of welke magische bezweringen hij kon uitspreken om haar zoon weer levend te maken en het verdriet uit haar leven weg te halen.
De wijze man zei: 'Breng mij een mosterdzaadje uit een huis dat nooit verdriet heeft gekend. Dat zullen we gebruiken om het verdriet uit uw leven te verdrijven.



En de vrouw trok er dadelijk op uit op zoek naar dat magische mosterdzaadje. Eerst kwam zij bij een prachtig herenhuis. Ze belde aan en zei: ik zoek een huis dat nooit verdriet heeft gekend! Maar de bediende zei: Dan bent u hier beslist aan het verkeerde adres! En hij begon alle noodlottige gebeurtenissen op te noemen die dit huis in de laatste jaren hadden getroffen. De vrouw dacht toen bij zichzelf: wie is beter in staat om deze ongelukkige mensen te helpen dan ik, die zelf ongelukkig ben? Ze bleef een poosje om hen te troosten en ging toen verder op haar speurtocht naar een huis dat nooit verdriet heeft gekend. Maar waar ze ook kwam, in krotten of paleizen, ze kreeg het ene verhaal na het andere te horen, over droefenis en ongeluk.
Uiteindelijk ging ze zo op in het troosten van anderen die verdriet hadden geleden, dat ze haar zoektocht naar het magische mosterdzaadje vergat….

de Geest waait hier en nu vandaag

Ook muziek biedt troost in moeilijke tijden. Dat is althans de ervaring van velen van ons. Op een Nederlandse site werden mensen gevraagd naar hun favoriete soundtrack in deze coronatijden. Ziehier enkele inzendingen:

,,Het nummer ***Stronger*** (Sugababes) zal voor mij altijd met deze periode verbonden blijven. Dat helpt mij al achttien jaar in alle omstandigheden: toen ik werd gepest, toen ik bijna bezweek onder een te hoge werkdruk, maar ook op mooie momenten. En nú, in deze vreemde tijd vol gemis en angst om bekenden. Stronger leert 'we komen hier sterker uit' en het geeft hoop. Het geeft mij energie, vijzelt mijn humeur op of vergroot juist mijn vrolijkheid." *H. B.*

,,Toen de song ***If I Can Dream*** (Elvis Presley) voor het eerst uitkwam in de 68 Comeback Show was ik al geraakt door de passie waarmee Elvis het lied vertolkte maar nog meer door de tekst van de song. Toen als een eerbetoon aan Martin Luther King maar nu zo veel jaren later kun je het net zo goed gebruiken als een uiting van hoop en vertrouwen in de afloop van het coronavirus. Ook is het een globaal verlangen van samenwerking om het uiteindelijke doel te bereiken." *B. M.*

"De tekstregel 'Touch your world up with some color' uit de song ***Wonderful Remark*** (Van Morrison) herinnert mij er al jarenlang aan dat mijn wereld 'de kleur' heeft die ik er zelf aan geef. Honderden keren luisterde ik al naar dit nummer en nu, in deze coronatijden, iedere dag. Onwerkelijke en donkere tijden, maar ik kan er zelf kleur aan geven. Zo accepteer ik dat wat is en maak ik er op mijn manier het beste van." *R. L.*

"Ik was in de jaren 70 een groot aanhanger van folkmusic en ik hield van protestliederen. In die tijd zongen we ***We shall overcome*** in de zogenaamde 'jongerenmissen'. Dit lied kwam tijdens de huidige coronacrisis opnieuw bij mij naar boven. Het nummer in de zestiger jaren bekend geworden door Pete Seeger en Johan Baez, maar ook door Martin Luther King en John F. Kennedy gebruikt." *K.S.*

En jij? Welke song biedt jou troost, doet jou even het hier en nu vergeten? Laat het ons weten! Wie weet kunnen we onze favoriete songs via post 58 met elkaar delen...

inspirerende gedichten, gedachten…

In je hoofd
kun je alles.
Fietsen naar de maan,
boven op de wolken staan.
Strelen met je handen los,
lopen door een donker bos.

Vechten als een tijger,
dansen met een elf.
Afscheid nemen
zonder tranen,
alles gaat vanzelf.

-theo olthuis-

ALS DE MOED
JE IN DE SCHOENEN
ZAKT

GA DAN EENS
OP JE KOP STAAN

Loesje

mag het ook even Geest-ig?

de Geest inspirerend aan het werk in de Bijbel

De zondvloed en de ark van Noach

De zondvloed is beeld voor alle verdriet en wanhoop die ons kunnen overvallen. De Ark is beeld voor een plek waar je veilig bent. De naam 'Noach', draagt een boodschap mee van sterkte, troost en rust. **Sterkte om weer op te bouwen. Troost om bij het lijden van anderen te staan. En rust die alle stormen stilt.** Troost is in de bijbel geen pijnstiller, snel een pilletje tegen de zeeziekte voor de schipbreukelingen die wij zo vaak zijn… Troost komt ons aangevlogen als een geschenk van hierboven, een vredesduif met een takje groen in de bek. Gods Heilige Geest incognito….

-Genesis 6,5 – 9,17-

David zingt en speelt voor Saul op de citer

"De Geest van de Heer was van Saul geweken en een boze geest kwelde hem. Zijn hovelingen zeiden tegen hem: 'Uw dienaren staan voor u klaar om op het woord van onze heer iemand te zoeken die citer speelt. Die moet dan spelen als de demon u overvalt en dan zult u zich beter voelen.' Daarop zei Saul tegen zijn hovelingen: 'Ja, kijk maar uit naar iemand die goed kan spelen, en breng hem bij me.' Een van de knechten nam het woord en zei: 'Ik ken iemand die goed kan spelen, een zoon van Isaï uit Betlehem. Hij is dapper en welbespraakt en hij heeft een knap uiterlijk; de Geest des Heren is met hem.' Toen kwam David bij Saul en hij werd zijn dienaar. En telkens als de boze geest Saul lastig viel, nam David de citer en speelde hij erop: dan kalmeerde Saul en voelde hij zich beter en de boze geest week van hem." dan kalmeerde Saul en voelde hij zich beter en de boze geest week van hem."

-1 Samuël 16, 14-23-

**Benieuwd naar het hele verhaal? Zoek dan eens op in de bijbel.
Heb je geen bijbel? Dan kan je er altijd eentje lenen
via de aalmoezeniers .**

adem halen uit de Verte

Wie of wat de H. Geest is,
is moeilijk te zeggen.
Een geest kun je trouwens zo moeilijk vastpakken.
Maar je ziet het wel aan mensen van wie iets uitgaat:
wat ze zeggen, is gemeend;
wat ze doen, is echt..
Ze stralen iets uit dat met die Geest te maken heeft:
warmte, goedheid, vrede,
geduld, begrip,
aandacht voor de minsten…

Ook al loopt het levenspad van velen onder hen
niet over rozen,
toch gaat er een kracht van hen uit
waar je zelf beter van wordt.
Zij zijn 'geestige' mensen.

Zij tonen vaak met weinig woorden
hoe de Geest vandaag aan het werk is.

naar Carlos Desoete

OET JOEN AN T GES

westvlaamse uitdrukking die aanmoedigt om vol te houden

beeldspraak

… ook kunst kan troosten…

Banksy (°1974) is een Britse graffiti-/streetartist die wereldwijd bekend is. Zijn kunstwerken zijn vaak humoristisch en politiek getint. Zijn boodschap is er één van vrede en vrijheid en daarbij heeft hij geen schrik om uit te halen naar de gevestigde orde.

In 2005 schilderde Banksy negen werken op de Palestijnse zijde van de muur tussen Israël en de Palestijnse gebieden -naast deze afbeelding ook een schilderij van een ladder die helemaal tot bovenaan de muur doorloopt en een schilderij waarin kinderen een gat graven door de muur-. Met deze werken klaagt hij de situatie daar ter plaats aan en biedt bij tegelijk troost aan de vele mensen die gebukt gaan onder het uitzichtloze conflict.